

TELEVISOR/ MONITOR LCD

SyncMaster 211MP
SyncMaster 241MP

Manual de instrucciones

Antes de utilizar la unidad,
lea atentamente este manual y
consérvelo para futuras consultas.

MENÚS DE PANTALLA
PANTALLA DE PC
IMAGEN EN IMAGEN (PIP)
IMAGEN POR IMAGEN (PBP)
TELETEXTO

Plug and Play

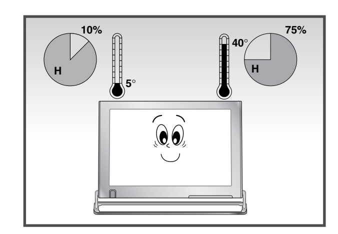
La adopción de la nueva solución Plug and Play ***VESA®*** elimina las configuraciones complicadas e interminables. Le permite instalar su unidad en un sistema compatible Plug and Play sin el desorden y las molestias habituales. El sistema informático se podrá identificar y configurar fácilmente para funcionar con esta unidad. Esta unidad le indica automáticamente al sistema de PC su **EDID** (**E**xtended **D**isplay **I**dentification **D**ata - Datos de identificación de visualización extendidos) mediante protocolos **DDC** (**D**isplay **D**ata **C**hannel - Canal de datos de visualización) de manera que el sistema de PC puede configurarse automáticamente para usar esta unidad. Si el sistema de PC necesita un controlador de vídeo, instale el controlador de monitor que se incluye en el CD suministrado para el sistema operativo que utilice su equipo. Para obtener más información, consulte las instrucciones de instalación del controlador que se incluyen en el CD.

PowerSaver

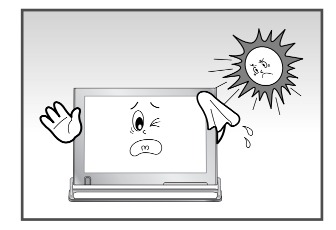
Esta unidad cumple la norma **EPA ENERGY STAR®** y la norma **NUTEK** si se usa con un sistema equipado con la funcionalidad **VESA DPMS** Para ahorrar energía, apague la unidad cuando no la use o si va a quedar desatendida durante largos períodos de tiempo.

Instrucciones de seguridad

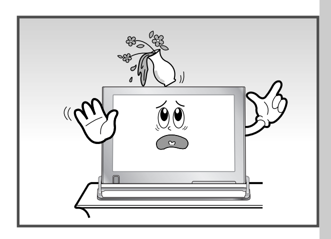
Estas ilustraciones muestran las precauciones que deben seguirse con la unidad.



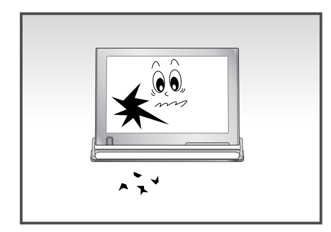
NO exponga la unidad a condiciones de temperatura extremas o humedad excesiva.



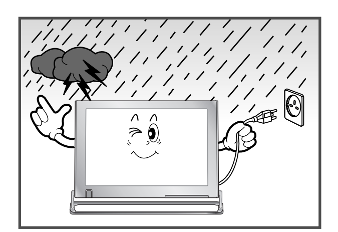
NO exponga la unidad a la luz solar directa.



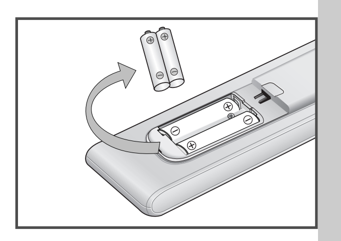
NO exponga la unidad al contacto con líquidos.



Si la unidad se avería, no intente repararla. Póngase en contacto con el servicio técnico cualificado.



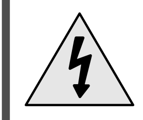
Durante una tormenta (especialmente si va acompañada de relámpagos) desenchufe la unidad de la toma de corriente y de la antena.



Si no va a usar el mando a distancia durante un largo período de tiempo, extraiga las pilas y guárdelo en un lugar fresco y seco.

ESTE DISPOSITIVO NO DEBE USARSE EN ENTORNOS INDUSTRIALES

Precaución



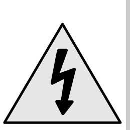
CAUTION

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR



PRECAUCIÓN: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA POSTERIOR: EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE EL USUARIO PUEDA REPARAR. CONSULTE AL PERSONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

El rayo con punta de flecha dentro de un triángulo es un signo de advertencia que indica la presencia de "voltaje peligroso" dentro del producto.



La exclamación dentro de un triángulo es un signo de advertencia que avisa sobre instrucciones importantes que conciernen al producto.



ADVERTENCIA: PARA EVITAR DAÑOS QUE PODRÍAN CAUSAR INCENDIOS O DESCARGAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.

☛ ***El voltaje nominal se indica en la parte posterior de la unidad y la frecuencia es 50 o 60 Hz.***

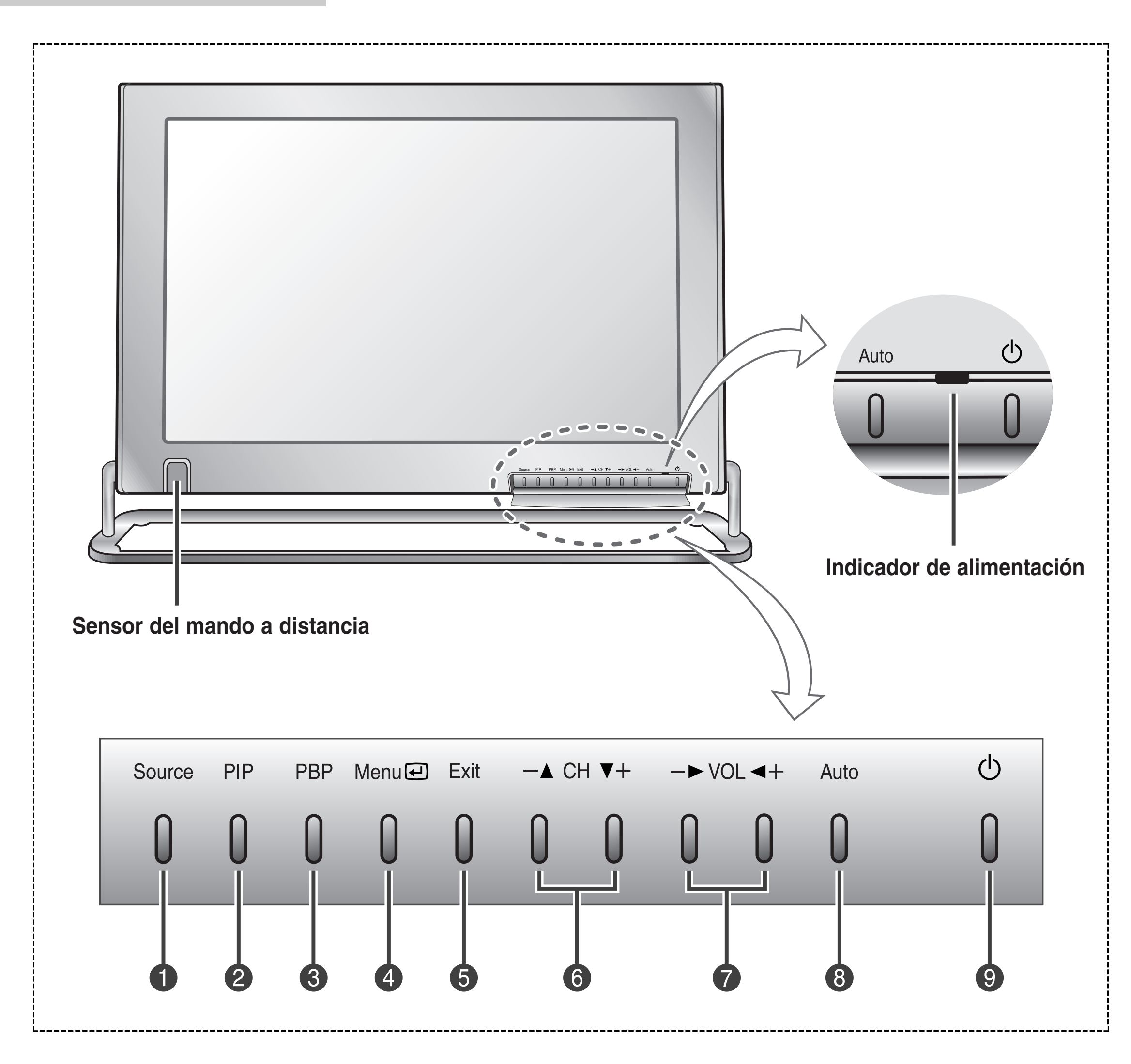
Índice

Índice

Símbolos

Pulsar | **Importante** | **Nota**

Visualización del Panel de control



❶ **Source**
Visualiza un menú con todas las fuentes de entrada disponibles (TV/Video/S-Video/DVD/DTV/PC).

❷ **PIP**
Imagen en imagen (Picture-In-Picture)

❸ **PBP**
Imagen por imagen (Picture-By-Picture).

❹ **Menu** ↵
Abre la visualización en pantalla (OSD) y selecciona la función.

❺ **Exit**
Para salir de la visualización en pantalla (OSD)

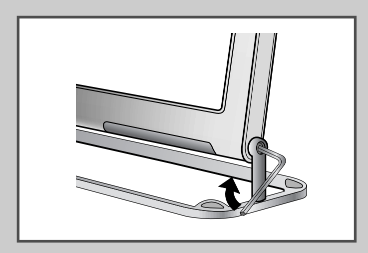
❻ **–▲ CH ▼+**
Desplaza el selector hacia arriba o hacia abajo en la visualización en pantalla (OSD). Incrementa o disminuye el número de canal.

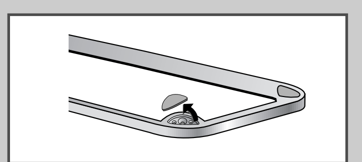
❼ **–► VOL ◄+**
Desplaza el selector hacia la izquierda o hacia la derecha en la visualización en pantalla (OSD). Incrementa o disminuye el nivel del volumen del audio y los valores de la función seleccionada.

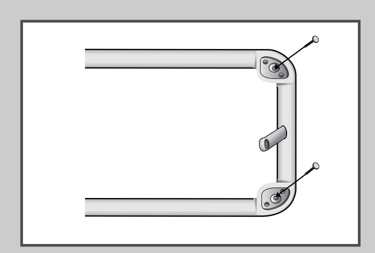
❽ **Auto**
Le permite disfrutar de la calidad de la imagen que aparece en pantalla. Los valores para Fine (fino), Coarse, (Grueso) y Position (Posición) se ajustan de forma automática. (Sólo funciona en modo PC.)

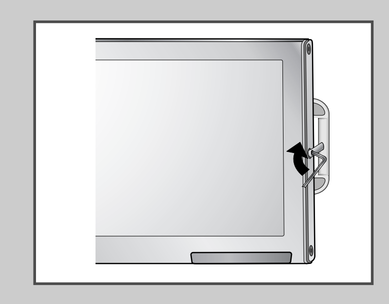
❾ ⏻ (Power)
Enciende y apaga la unidad.

Instalación en la pared









1 ***Extracción del soporte***
Extraiga el soporte con una llave de tuercas hexagonal.

2 ***Extracción de las gomas***
Extraiga las cuatro gomas de los cantos.

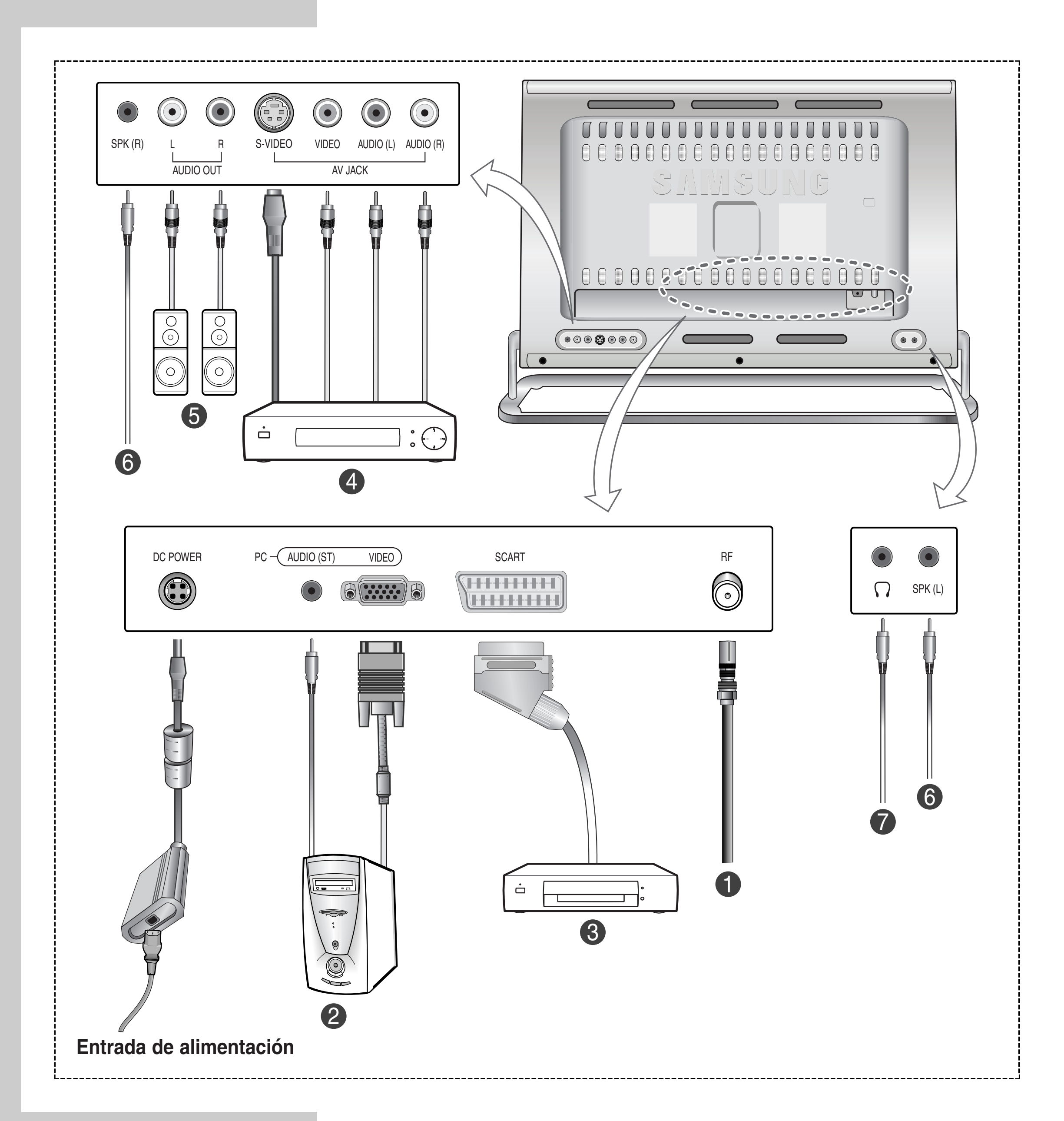
3 ***Montaje en la pared***
Monte el soporte en la pared con tornillos o clavos.

4 ***Fijación de la unidad***
Fije la unidad en el soporte con un una llave de tuercas hexagonal.

☛ ***Notas de la instalación***

- ◆ No instale la unidad en un sitio que no sea una pared vertical.
- ◆ Para el funcionamiento de la unidad y prevenir problemas, evite lo siguiente:
  - – No la instale cerca de detectores de humo e incendios.
  - – No la instale en una zona sujeta a vibraciones o alto voltaje.
  - – No la instale en la pared.
  - – No la instale en la proximidad de aparatos de calefacción.
- ◆ Use sólo piezas y componentes recomendados.

Visualización del Panel de conexión



Siempre que conecte un sistema de audio o de vídeo a esta unidad, compruebe que todos los elementos estén apagados. Consulte la documentación suministrada con el equipo para obtener instrucciones detalladas sobre la conexión y las precauciones de seguridad relacionadas.

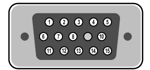
Visualización del Panel de conexión (continúa)

❶ ***Conexión a la antena o a la red de televisión por cable*** (depending on the model)
Para ver los canales de televisión correctamente, la unidad debe recibir una señal de una de las fuentes siguientes:
- Una antena exterior
- Una red de televisión por cable
- Una red por satélite

❷ ***Conexión a un equipo informático***
- Conecte el conector D-SUB de 15 pines al conector de vídeo del PC.
- Conecte el cable de audio estéreo a “Audio (ST)” en la parte posterior de la unidad y el otro extremo a “Audio Out” (Salida de audio) de la tarjeta de sonido del equipo informático.
- Si es necesario, instale el controlador del monitor que viene con el CD. Para obtener más información, consulte las instrucciones de instalación del controlador que se incluyen en el CD.

➢ **Conector D-SUB de 15 pines**

Pin	H/V separado	H/V compuesto	Sinc.-en-verde
1	Rojo (R)	Rojo (R)	Rojo (R)
2	Verde (G)	Verde (G)	Verde (G) + Horizontal/Vertical sync.
3	Azul (B)	Azul (B)	Azul (B)
4	Tierr	Tierr	Tierr
5	Tierr (DDC)	Tierr (DDC)	Tierr (DDC)
6	Rojo (R) Tierr	Rojo (R) Tierr	Rojo (R) Tierr
7	Verde (G) Tierr	Verde (G) Tierr	Verde (G) Tierr
8	Azul (B) Tierr	Azul (B) Tierr	Azul (B) Tierr
9	Sin conexión	Sin conexión	No se usa
10	Tierra de sincronización	Tierra de sincronización	Tierra de sincronización
11	Tierr	Tierr	Tierr
12	Datos (DDC)	Datos (DDC)	Datos (DDC)
13	Sincronización horizontal	Sincronización horizontal/vertical	No se usa
14	Sincronización vertical	No se usa	No se usa
15	Reloj (DDC)	Reloj (DDC)	Reloj (DDC)



❸ *Conexión del receptor de TV digital, vídeo o DVD*

- Conecte el cable SCART de DTV, vídeo o DVD al euroconector SCART del DTV, vídeo o DVD.
- Si desea conectar tanto el receptor de TV digital como el vídeo (o el DVD), deberá conectar el receptor de TV digital al vídeo (o al DVD) y conectar el vídeo (o el DVD) a la unidad.

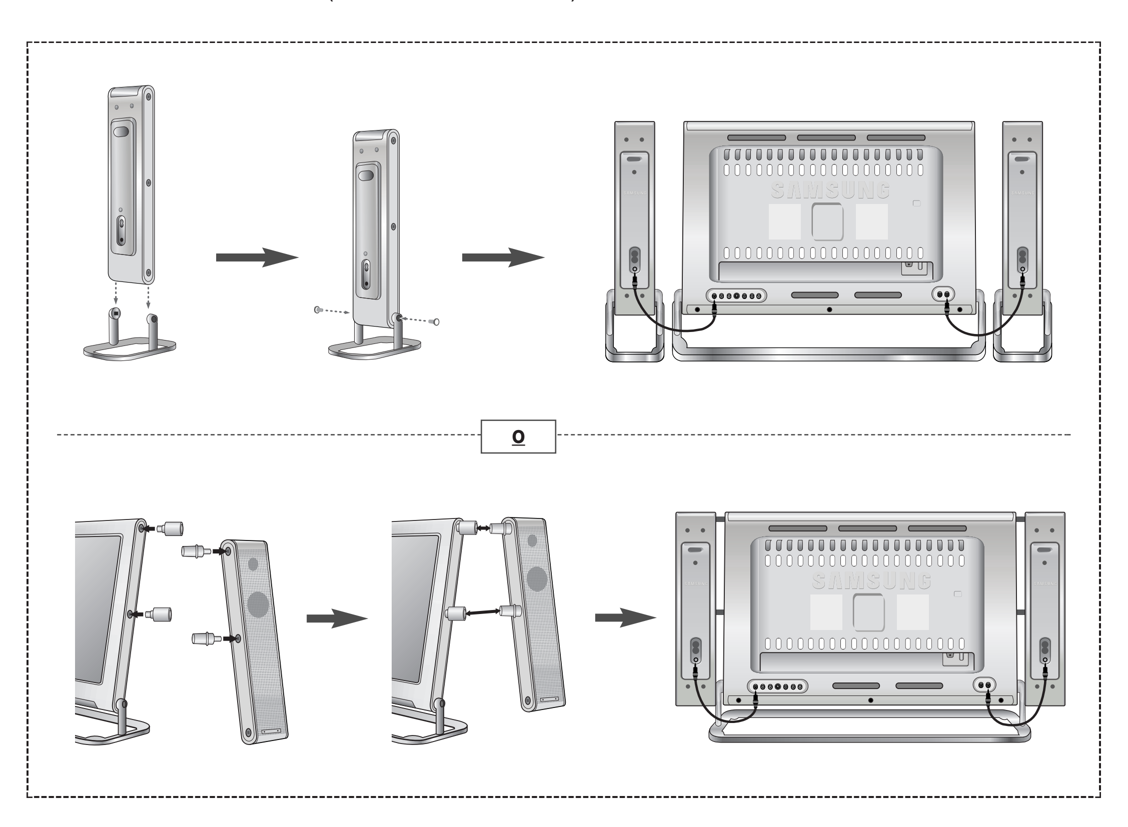
❹ *Conexión a dispositivos A/V externos*

- Conecte el cable RCA o S-VIDEO al dispositivo A/V adecuado, como por ejemplo un vídeo, un DVD o una cámara de vídeo.
- Conecte los cables de audio RCA a “AUDIO (L)” y a “AUDIO (R)” en la parte posterior de la unidad y los otros extremos a los conectores de salida de audio correspondientes en el dispositivo A/V.
- Los auriculares se pueden conectar a la salida de auriculares (❼) en la parte posterior de la unidad. Si los auriculares estén conectados, el sonido de los altavoces integrados estará apagado.

❺ *Conexión a altavoces externos*

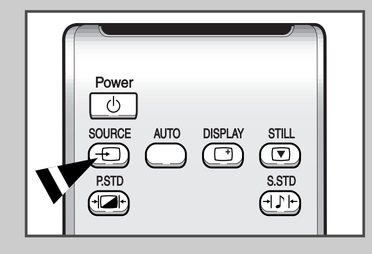
Conecte el cable de audio RCA a los altavoces integrados amplificados (para sacar el máximo provecho del efecto de sonido Surround).

❻ *Conexión a los altavoces* (en función del modelo)



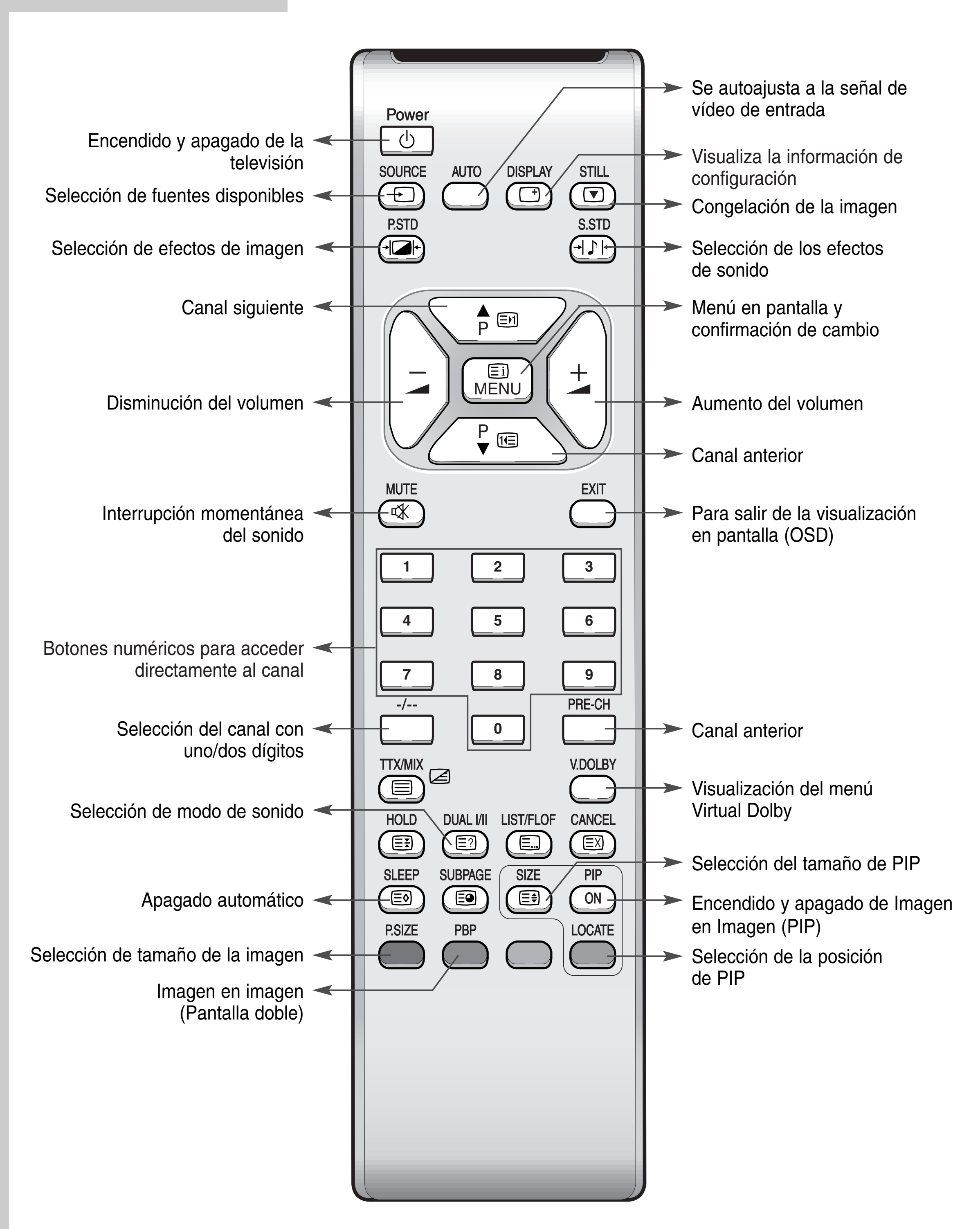
Visualización de imágenes de fuentes externas

Si ha conectado varios sistemas de audio y vídeo, se podrán visualizar diferentes fuentes cuando se seleccione la entrada adecuada.



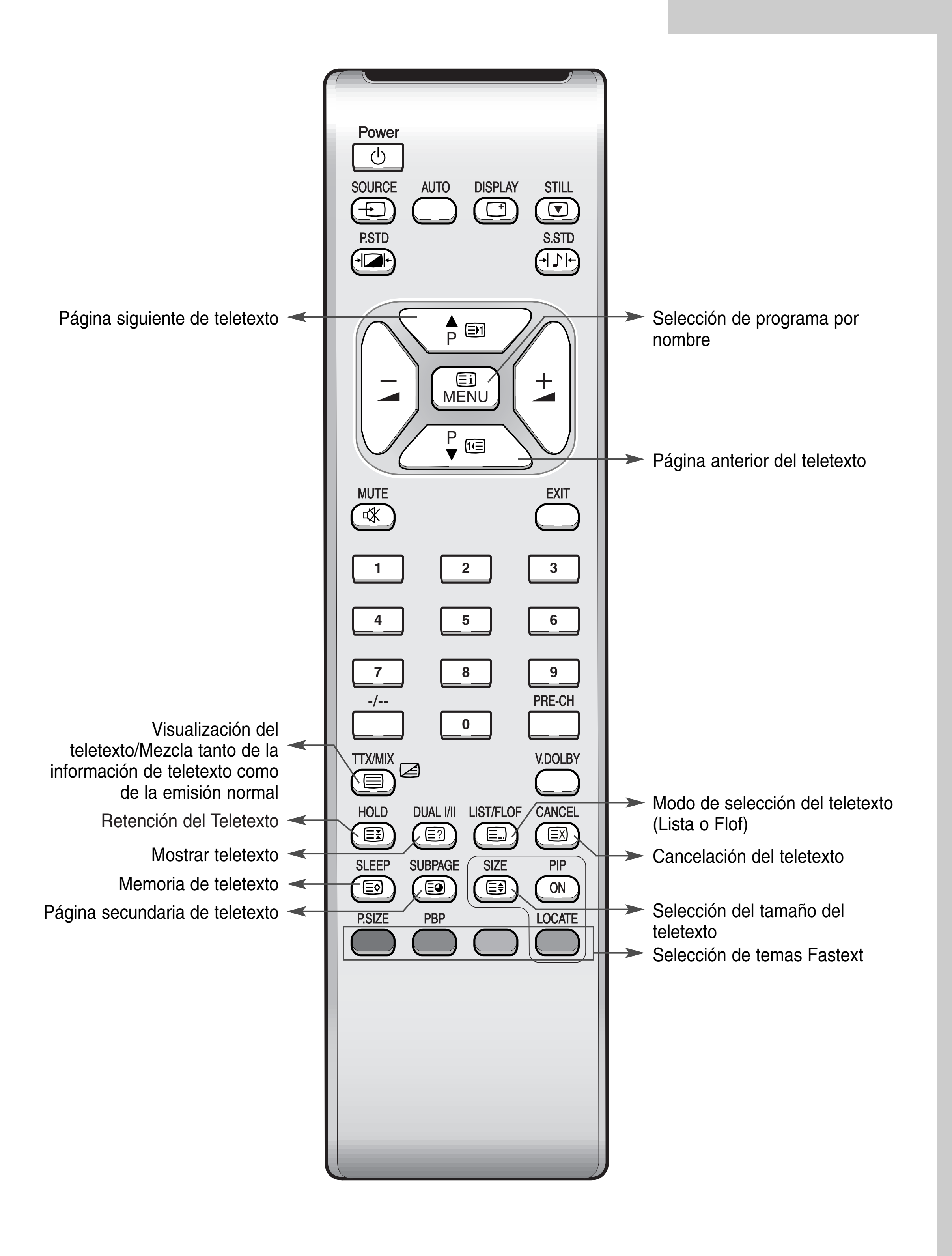
1	Compruebe que se han efectuado las conexiones necesarias (consulte las páginas 8 y 9 para obtener más detalles).
2	Encienda la unidad y, si es necesario, pulse varias veces el botón **SOURCE** (Fuente). Las fuentes externas se visualizan en el orden siguiente: **Ant** (TV) **– Scart – Video – S-Video – PC**.

Visualización del mando a distancia (todas las funciones excepto el teletexto)

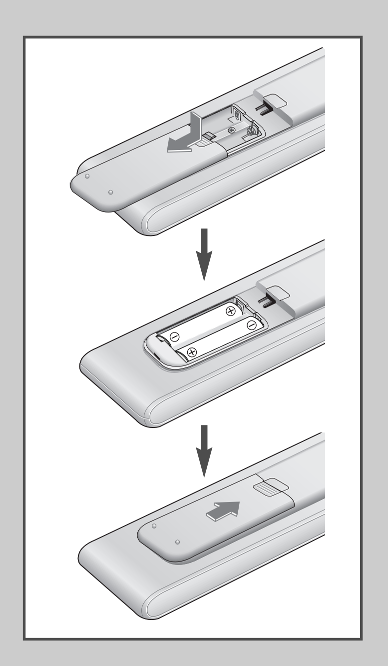


➢ El rendimiento del mando a distancia se ve afectado por la luz brillante.

Visualización del mando a distancia (funciones de teletexto)



Inserción de las pilas en el mando a distancia



Inserte o sustituya las pilas del mando a distancia cuando:

- ***Adquiera la unidad***
- ***Note que el mando a distancia no funciona correctamente***

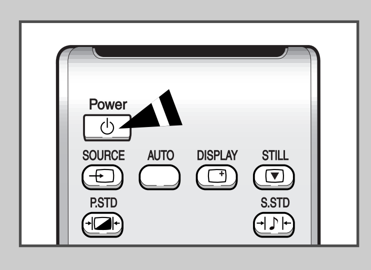
1 Pulse el símbolo hacia abajo y tire firmemente para extraer la cubierta en la parte posterior del mando a distancia.

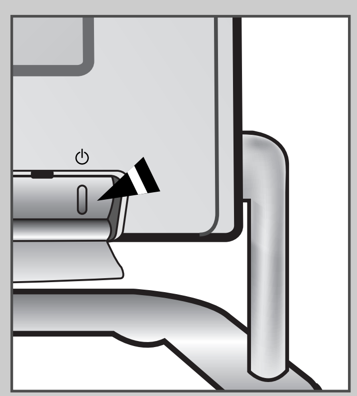
2 Inserte dos pilas R03, UM4, "AAA" 1,5 V, o equivalentes, y compruebe que las polaridades coinciden:
- **+** en la pila con **+** en el mando a distancia
- **–** en la pila con **–** en el mando a distancia

3 Para volver a colocar la cubierta, alinéela con la base del mando a distancia y presiónela hasta que se ajuste.

➢ No mezcle tipos de pilas, es decir, alcalinas y de manganeso.

Encendido y apagado





El cable de alimentación se encuentra en la parte posterior de la unidad.

Enchufe el cable de alimentación en la clavija adecuada.

Resultado: La pantalla se enciende y el indicador verde Standby (en espera) aparece en la parte frontal de la unidad.

Se puede dejar el Televisor/Monitor en modo de espera para reducir el consumo de energía.
El modo de espera es muy útil si desea interrumpir la visualización momentáneamente (durante la comida, por ejemplo).

1 Pulse el botón **Power** (⏻) en el mando a distancia o en el panel delantero de la unidad.

Resultado: La pantalla se apaga y el indicador verde Standby (en espera) aparece en la parte frontal de la unidad.

2 Para volver a encender la unidad, vuelva a pulsar el botón **Power** (⏻).

➢ No deje el Televisor/Monitor en modo de espera durante largos períodos de tiempo (cuando esté fuera de casa por vacaciones, por ejemplo). Desenchufe la toma de corriente y la antena para apagar la unidad.

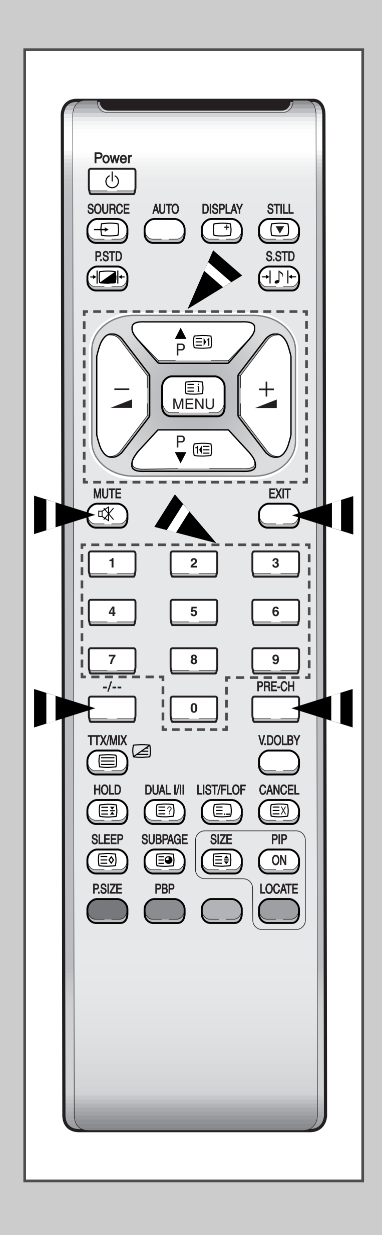
Para familiarizarse con el mando a distancia

El mando a distancia se usa principalmente para:

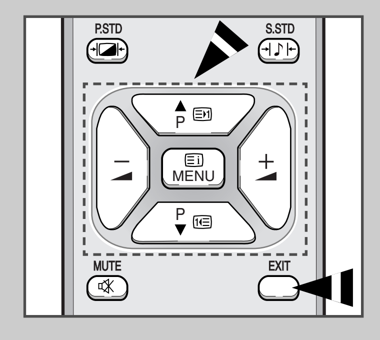
- ***Cambiar canales y ajustar el volumen***
- ***Configurar la unidad mediante el sistema de menú en pantalla***

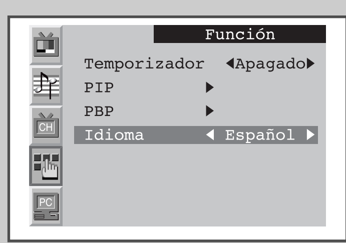
La tabla siguiente presenta los botones que se utilizan con más frecuencia y sus funciones.

Botón	Función de visualización	Función de menú
▲ **P**	Se usa para visualizar el canal almacenado siguiente.	Se usa para visualizar el canal almacenado anterior.
P ▼	Se usa para visualizar el canal almacenado anterior.	Se usa para visualizar la opción de menú siguiente.
PRE-CH	Se usa para cambiar varias veces entre los dos últimos canales visualizados. (**PRE-CH**; canal anterior)	
0 a 9	Se usa para visualizar los canales correspondientes.	
-/--	Se usa para seleccionar un canal con un número superior a diez o más. Pulse este botón y se visualizará el símbolo "**--**". Escriba los dos dígitos del número de canal.	
–	Se usa para disminuir el volumen.	Se usa para... ◆ Mostrar un submenú que contiene selecciona la opción de menú actual. ◆ Buscar canales hacia delante manualmente ◆ Reducir el valor de una opción de menú.
+	Se usa para subir el volumen.	Se usa para... ◆ Visualizar un submenú que contenga selecciones para la opción de menú actual ◆ Buscar canales hacia atrás manualmente ◆ Aumentar el valor de una opción de menú.
MUTE	Se usa para interrumpir el sonido momentáneamente. ➢ Cuando desee reactivar el sonido, vuelva a pulsar este botón o pulse los botones – o +.	
MENU	Se usa para visualizar el sistema de menú en pantalla.	Se usa para volver al menú anterior o a la visualización normal.
EXIT	Se usa para salir del sistema de menú y volver directamente a la visualización normal.	



Selección del idioma



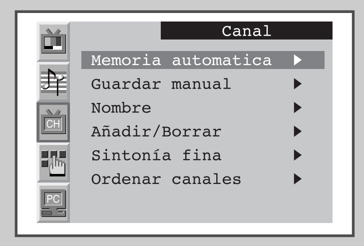


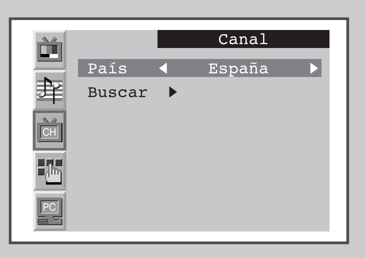
Cuando utilice la unidad por primera vez, debe seleccionar el idioma que se utilizará para visualizar menús e indicaciones.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Función**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Función**.
3	Pulse los botones ◢– o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Idioma**.
5	Seleccione un idioma pulsando varias veces los botones ◢- o ◢+.
6	Cuando quede satisfecho con su elección, pulse el botón **EXIT** (Salir) para volver a la visualización normal.

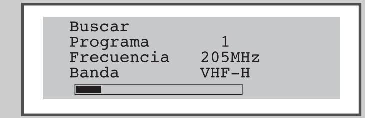
Memorización manual de canales

Puede explorar los rangos de frecuencia disponibles (la disponibilidad varía en función del país). Los números de programa adjudicados automáticamente puede que no se correspondan con los números de programa reales o deseados.
No obstante, puede ordenar los números manualmente y borrar los canales que no desea ver.









1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Se selecciona **Memoria automática**.

4 Vuelva a pulsar los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Memoria automática** se visualizan con la opción **País** seleccionada.

5 Seleccione el país pulsando varias veces el botón ◢- o ◢+.
Están disponibles los países siguientes:
Bélgica - Alemania - España - Francia - Italia - Holanda - Suiza - Suecia - Gran Bretaña - Europa del Este.

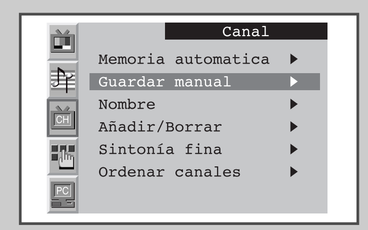
6 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Buscar** y, a continuación, pulse los botones ◢- o ◢+.

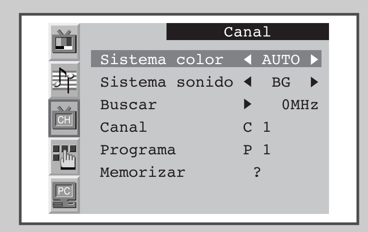
Resultado: La búsqueda terminará automáticamente. Los canales se ordenan y se memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencia (con el menor primero y el superior el último). El programa seleccionado originalmente se visualizará.

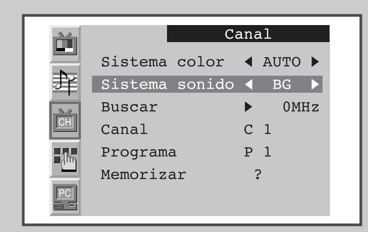
➢ Para detener la búsqueda antes de que termine, pulse el botón **EXIT** (Salir).

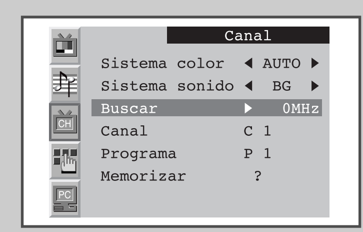
7 Cuando se hayan memorizado los canales, podrá:
- ◆ Cambiar los canales
- ◆ Asignar un nombre a los canales memorizados (consulte la página 19)
- ◆ Borrar un canal (consulte la página 20)
- ◆ Afinar la recepción de la sintonización si es necesario (consulte la página 20)
- ◆ Ordenarlos en el orden que prefiera (consulte la página 21)

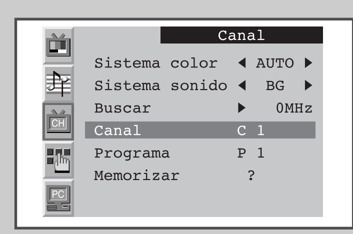
Memorización manual de canales

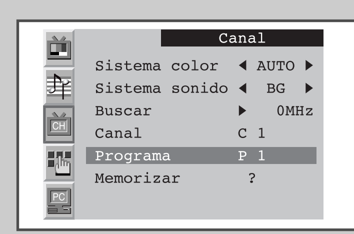














Se pueden memorizar hasta 100 canales, que incluyen los que se reciben a través de redes por cable.
Cuando memorice los canales manualmente, podrá elegir:

- ***Si se memoriza o no cada canal que se encuentre***
- ***El número de programa con el que desea identificar cada canal memorizado***

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

4 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Guardar manual**. Pulse los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Guardar manual** se visualizan con la opción **Sistema color** seleccionada.

5 Si es necesario, indique el estándar de emisión necesario pulsando varias veces los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Los estándares de color se visualizan en el orden siguiente: **AUTO – PAL – SECAM – NT4.43**.

6 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sistema sonido**. Indique el estándar de sonido necesario pulsando varias veces los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Los estándares de sonido se visualizan en el orden siguiente: **BG – DK – I – L**.

7 Si sabe el número de canal que se va a memorizar, pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**. Indique el número necesario pulsando los botones ◢– o ◢+.

Si no sabe el número de canal, pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Buscar**. Pulse los botones ◢– o ◢+ para iniciar la búsqueda.

Resultado: El sintonizador explora el rango de frecuencia hasta que se recibe en la pantalla el primer canal o el canal que se ha seleccionado.

8 Para asignar un número de programa a un canal, seleccione **Programa** pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢– o ◢+ hasta que encuentre el número correcto.

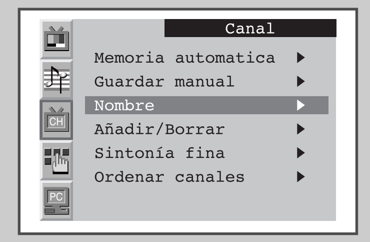
9 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Memorizar**. Seleccione **OK** pulsando los botones ◢– o ◢+.

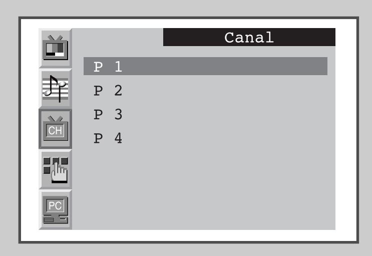
Resultado: Se memorizan el canal y los programas asociados.

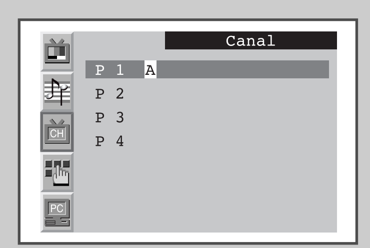
10 Repita los pasos **7** a **9** para cada canal que quiera memorizar.

Nombres de los canales

Si se emite información del nombre del canal mientras memoriza los canales manual o automáticamente, los nombres se asignarán directamente a los canales.
No obstante, podrá cambiar esos nombres o asignar nuevos nombres cuando sea necesario.







1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

4 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Nombre**. Pulse los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Se visualizan los canales actuales.

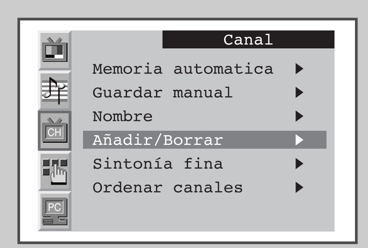
5 Si es necesario, seleccione el canal al que se va asignar un nombre nuevo pulsando los botones P▼ o P▲.

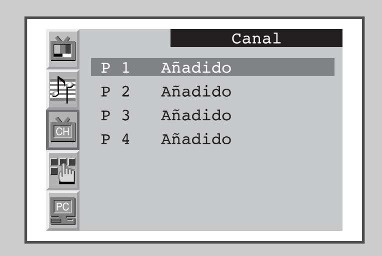
6 Pulse los botones ◢– o ◢+.

7 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar una letra (A~Z), un número (0~9) o un símbolo (-, espacio). Desplácese a la letra anterior o siguiente pulsando los botones ◢– o ◢+.

8 Repita los pasos **5** a **7** para cada canal al que se asigne un nombre nuevo.

Cómo saltarse los canales que no interesen







Puede elegir los canales que se excluirán en la operación de exploración de canales. Cuando se explore por los canales memorizados, los que se hayan seleccionado para que se omitan no se mostrarán.

Todos los canales que no se haya especificado que se omitan se mostrarán durante la exploración.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3. Pulse los botones ◢− o ◢+.

4. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Añadir/Borrar**.
   Pulse los botones ◢− o ◢+.

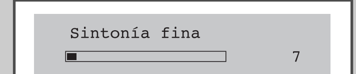
   Resultado: Se visualizan los canales memorizados.

5. Pulse los botone P▼ o P▲ para seleccionar los canales que se añadirán o borrarán. Si es necesario, seleccione **Añadido** o **Borrado** pulsando los botones ◢− o ◢+.

6. Repita el paso **5** para cada canal que quiera añadir o borrar.

Sintonización precisa de la recepción de canales





Si la recepción no es clara, no tendrá que ajustar la sintonización del canal porque esto se hace automáticamente durante cuando se ejecuta la función de búsqueda y memorización. No obstante, si la señal es débil o distorsionada, tendrá que ajustar la sintonización precisa del canal manualmente

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.

3. Pulse los botones ◢− o ◢+.

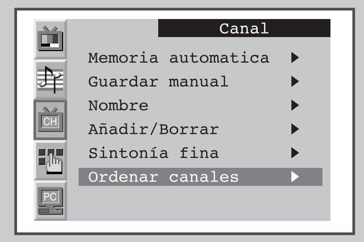
4. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sintonía fina**.

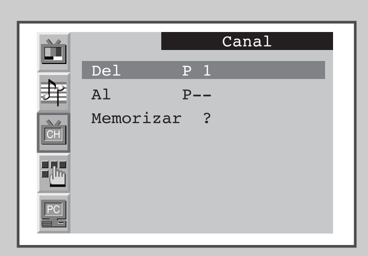
5. Para obtener una imagen más nítida y clara y una buena calidad de sonido, pulse los botones ◢− o ◢+.

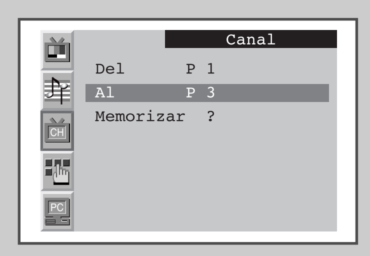
Orden de los canales memorizados

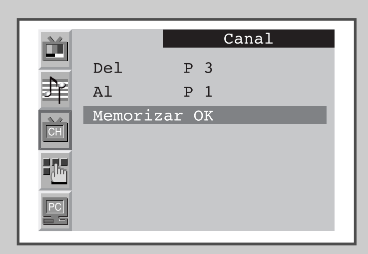
Puede intercambiar los números de dos canales para:

- ***Modificar el orden numérico en que los canales se han memorizado automáticamente.***
- ***Asigne números fáciles de recordar a los canales que mira con más frecuencia.***





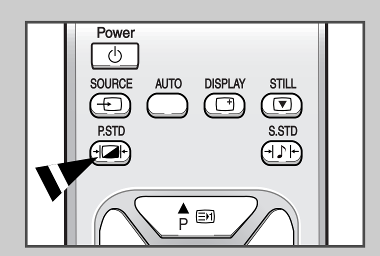




1	Pulse el botón **MENU**. <u>Resultado</u>: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Canal**. <u>Resultado</u>: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Canal**.
3	Pulse los botones ◢– o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Ordenar canales**. Pulse los botones ◢– o ◢+n. <u>Resultado</u>: La opciones disponibles en el grupo **Ordenar canales** se visualizan con la opción **Del** seleccionada.
5	Seleccione el número del canal que desea cambiar pulsando varias veces los botones ◢– o ◢+.
6	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Al**. Seleccione el número nuevo del canal que desea identificar pulsando varias veces los botones ◢– o ◢+.
7	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Memorizar**. Seleccione **OK** para confirmar el intercambio de números de canales pulsando los botone ◢– o ◢+. <u>Resultado</u>: El canal seleccionado se intercambia con el memorizado previamente con el número elegido.
8	Para que todos los canales se desplacen a los números de canal requeridos, repita los pasos **5** a **7** después de seleccionar **Del** pulsando los botones P▼ o P▲.

Cambio del formato de la imagen





Se puede seleccionar el tipo de imagen que mejor se corresponda a los requisitos de visualización.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Imagen**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3. Pulse los botones ◢- o ◢+.

   Resultado: Se selecciona **Modo**.

4. Seleccione el efecto de imagen necesario pulsando varias veces los botones ◢- o ◢+ Los efectos de imagen siguientes están disponibles:
   Personal – Estándar – Natural – Suave.

   ➢ También puede establecer estas opciones pulsando el botón **P.STD** (Estándar de imagen).

➢ En el menú **Imagen**, si se cambian los ajustes **Contraste**, **Luminosidad**, **Definición**, **Color** o **Matiz** (sólo NTSC), la opción **Personal** se seleccionará automáticamente.

Ajuste de los parámetros de imagen





La unidad ofrece varias configuraciones que permiten controlar la calidad de imagen.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Imagen**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3. Pulse los botones ◢- o ◢+.

4. Seleccione la opción que quiera ajustar (**Luminosidad**, **Contraste**, **Definición**, **Color** or **Matiz**-sólo NTSC) pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢- o ◢+.

   Resultado: Se visualiza la barra horizontal.

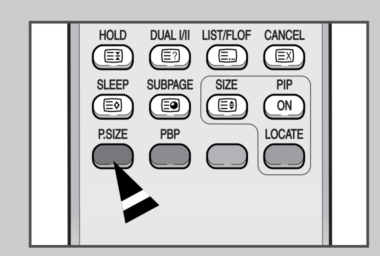
5. Pulse los botones ◢- o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

➢ Si efectúa algún cambio en esta configuración, el estándar de imagen cambiará automáticamente a **Personal**.

Selección del formato de la imagen

Se puede seleccionar el formato de imagen que mejor se corresponda a los requisitos de visualización.

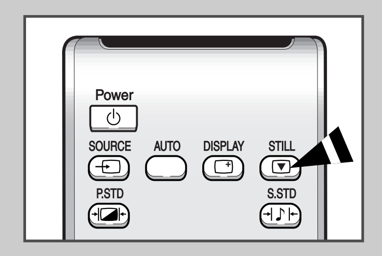




1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Imagen**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Tamaño**.
5	Seleccione el formato de imagen necesario pulsando varias veces los botones ◢- o ◢+ Los formatos de imagen siguientes están disponibles: **Amplio – Normal 1 – Normal 2 – Zoom 1 – Zoom 2**. ➢ También puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **P.SIZE** (Tamaño de imagen).

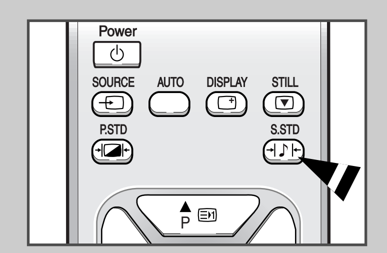
Congelación de la imagen actual

Pulse el botón "STILL" (Imagen fija) del mando a distancia para congelar la imagen de un fotograma concreto.
Para volver a la visualización normal, vuelva a pulsar el botón "STILL" (Imagen fija).



Cambio del estándar de sonido



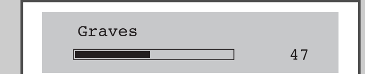


Puede seleccionar un tipo de efecto de sonido especial que se usará cuando se visualice una emisión concreta.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+. Resultado: Se selecciona **Modo**.
4	Seleccione el efecto de sonido necesario pulsando varias veces los botones ◢- o ◢+ Están disponibles los efectos de sonido siguientes: **Personal – Estándar – Música – Película – Discurso**. ➢ También puede establecer estas opciones pulsando el botón **S.STD** (Estándar de sonido).

Ajuste de los parámetros de sonido





Es posible ajustar los parámetros del sonido según sus preferencias personales.

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+.
4	Seleccione la opción (**Graves** o **Agudos**) que se va a ajustar pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢- o ◢+. Resultado: Se visualiza la barra horizontal.
5	Pulse los botones ◢- o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

➢ Si efectúa algún cambio en esta configuración, el estándar de sonido cambiará automáticamente a **Personal**.

Uso del sonido Dolby

Esta opción proporciona un efecto Dolby de cine en casa al mezclar los altavoces derecho e izquierdo.



1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Dolby**.
5	Para usar el efecto de sonido Dolby, seleccione **On** pulsando los botones ◢- o ◢+. ➢ También puede seleccionar esta opción pulsando el botón **V.DOLBY** (Dolby virtual).

Encendido y apagado de los altavoces internos

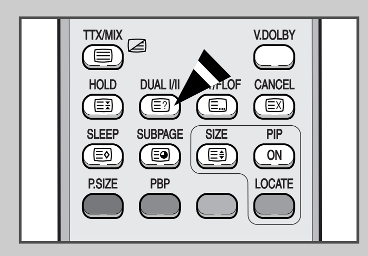
Cuando los woofers internos están desactivados, todo el sonido se dirige hacia los woofers externos.



1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Altavoz**.
5	Seleccione **On** para dirigir el sonido a los altavoces internos pulsando los botones ◢- o ◢+.

Elección del MTS (**E**stéro **M**ulticanal de **T**elevisión)





En función del programa que se emita, podrá escucharlo en Estéro, Mono o Dual I/II (con Dual I/II podrá acceder a la versión doblada u original).

1	Pulse el botón **MENU**. Resultado: Se visualiza el menú principal.
2	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Sonido**. Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Sonido**.
3	Pulse los botones ◢- o ◢+.
4	Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar el **MTS**.
5	Seleccione el modo de color necesario pulsando varias veces los botones ◢- o ◢+ Los modos de sonido se visualizan en el orden siguiente: **Mono – Stereo – Dual I – Dual II**.

También puede establecer las opciones pulsando el botón DUAL I/II. El botón "DUAL I/II" visualiza y controla el procesamiento y salida de las señales de audio.



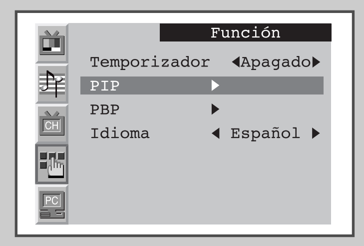
- Si las condiciones de recepción empeoran, la audición puede ser más fácil si el modo se establece en **Mono**.
- Si la señal estéreo es débil y se produce un cambio automático, cambie a **Mono**.
- Si se recibe un sonido monoaural en modo AV, conecte al conector de entrada "AUDIO (L) (Audio (I)" en el panel posterior.

Visualización Imagen en imagen (PIP)

Puede visualizar una imagen secundaria dentro de la imagen principal del programa de TV o de los dispositivos A/V externos como el vídeo o el DVD. De esta manera puede ver o supervisar el programa de televisión o la entrada de vídeo desde cualquier equipo conectado mientras ve la televisión u otra entrada de vídeo.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.



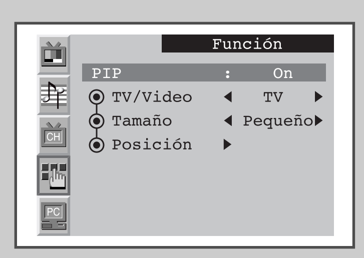
2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Función**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Función**.

3 Pulse los botones ◢- o ◢+.

4 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **PIP**. Pulse los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PIP**.

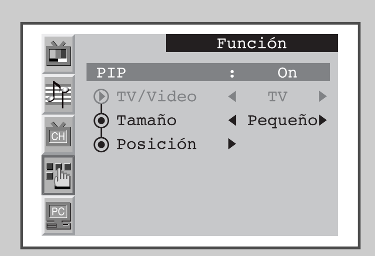


5 Seleccione **On** pulsando los botones ◢- o ◢+.

➢ También puede activar PIP pulsando el botón **PIP ON**. Para desactivar PIP, vuelva a pulsar el botón.

6 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **TV/Video**. Seleccione una fuente para la imagen secundaria pulsando los botones ◢- o ◢+.

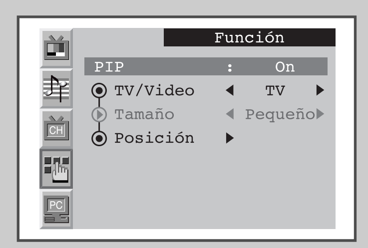
Resultado: Las fuentes externas se visualizan en el orden siguiente: **TV – Scart – Video – S-Video**.



7 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Tamaño**. Seleccione un tamaño para la imagen secundaria pulsando los botones ◢- o ◢+.

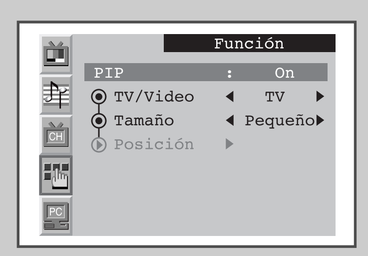
Resultado: Los tamaños se visualizan en el orden siguiente: **Pequeño – Medio – GrandeMedio**.

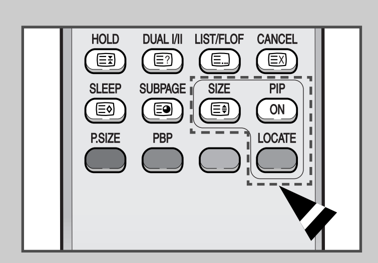
➢ También puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **SIZE** (Tamaño).



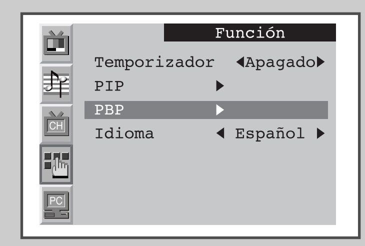
8 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Posición**. Desplace la imagen secundaria en el sentido contrario de las agujas del reloj pulsando los botones ◢- o ◢+.

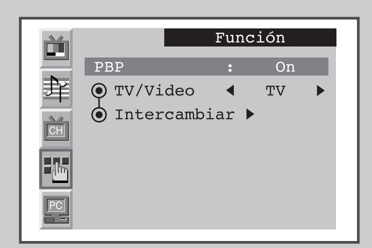
➢ También puede desplazar la imagen secundaria pulsando el botón **LOCATE** (Ubicar).





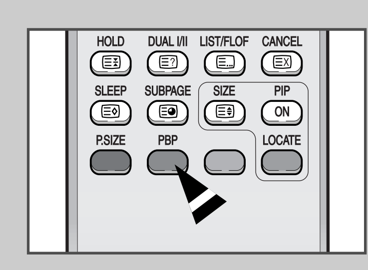
Visualización Imagen por imagen (PBP; pantalla doble)











Si se han conectado dispositivos externos A/V (PC, vídeo o DVD) a la unidad o se mira la televisión, podrá visualizar dos fuentes de vídeo simultáneamente en la pantalla.

1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Función**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Función**.

3 Pulse los botones ◢- o ◢+.

4 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **PBP**. Pulse los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PBP**.

5 Seleccione **On** pulsando los botones ◢- o ◢+.

➢ También puede activar PBP pulsando el botón **PBP**. Para desactivar PBP, vuelva a pulsar el botón.

6 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **TV/Video**. Seleccione una fuente para la imagen secundaria pulsando los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Las fuentes externas se visualizan en el orden siguiente: **TV – Scart – Video – S-Video**.

7 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Intercambiar**.

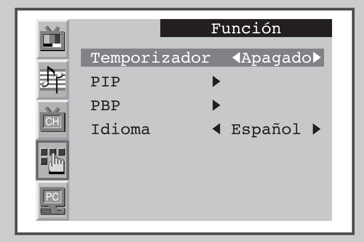
8 Pulse los botones ◢- o ◢+.

Resultado: La imagen principal y la secundaria se intercambian.

➢ También puede intercambiarlas pulsando el botón **PBP**.

Apagado automático

Puede seleccionar un período de tiempo entre 10 y 240 minutos tras el cual la unidad se apaga automáticamente.

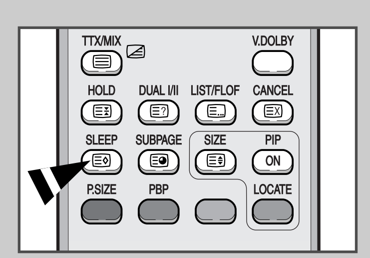


1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Función**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Función**.



3 Pulse los botones ◢- o ◢+.

Resultado: Se selecciona **Temporizador**.

4 Para seleccionar el número de minutos transcurridos los cuales la unidad se apagará, pulse varias veces los botones ◢- o ◢+.

◆ Los intervalos de tiempo predeterminados son:
10, 20, 30, 60, 90, 120, 150, 180, 210, y 240 minutos.

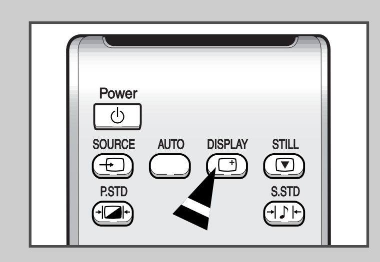


➢ **También puede seleccionar esta función pulsando el botón "SLEEP" (Dormir).**

Si ya se ha establecido el temporizador, la pantalla muestra el tiempo restante y la unidad se apagará. Si el temporizador no se ha establecido todavía, se mostrará **Apagado**.

Visualización de informaciones

Puede ver el estado de configuración de la fuente seleccionada pulsando el botón "DISPLAY" (Pantalla) del mando a distancia.
En función de la fuente seleccionada, la información que se muestre será diferente.

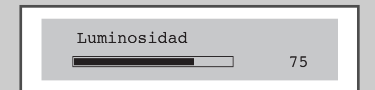


Ajuste de contraste y luminosidad

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.







1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Se selecciona **Imagen**.

4 Vuelva a pulsar los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

5 Seleccione la opción (**Luminosidad** o **Contraste**) que se va a ajustar para el color de la imagen del equipo informático pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢– o ◢+.

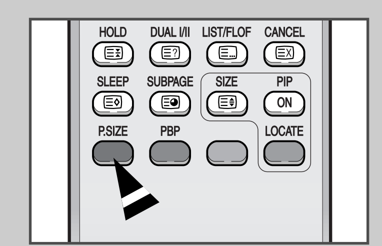
Resultado: Se visualiza la barra horizontal.

6 Pulse los botones ◢– o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

Selección del tamaño de la imagen

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.





1 Pulse el botón **MENU**.

Resultado: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Se selecciona **Imagen**.

4 Vuelva a pulsar los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

5 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Tamaño**. Seleccione un tamaño para la imagen del sistema pulsando los botones ◢– o ◢+.

Resultado: Los tamaños se visualizan en el orden siguiente:
Ampliar 1 – Ampliar 2 – Normal.

➢ También puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **P.SIZE** (Tamaño de imagen).

Ajuste de la calidad de la imagen

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.

Esta función se usa para ajustar la sintonía y conseguir la mejor imagen al eliminar los ruidos que crean imágenes inestables con temblores u oscilaciones.

1 Pulse el botón **MENU**.

<u>Resultado</u>: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

<u>Resultado</u>: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

4 Pulse los botone P▼ o P▲ para seleccionar **Fijar la imagen**. Pulse los botones ◢– o ◢+.

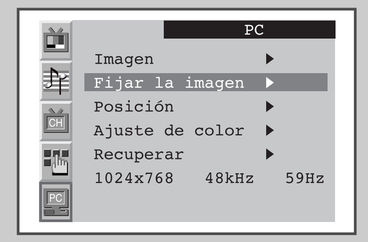
<u>Resultado</u>: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Fijar la imagen**.

5 Seleccione la opción (**Grueso** o **Fino**) que se va a ajustar para la imagen del sistema pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢– o ◢+.

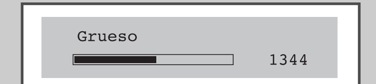
<u>Resultado</u>: Se visualiza la barra horizontal.

6 Pulse los botones ◢– o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

➢ Esta opción puede cambiar la anchura de la imagen. Si es necesario, ajuste la posición al centro.







Cambio de la posición de la imagen

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.

1 Pulse el botón **MENU**.

<u>Resultado</u>: Se visualiza el menú principal.

2 Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

<u>Resultado</u>: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

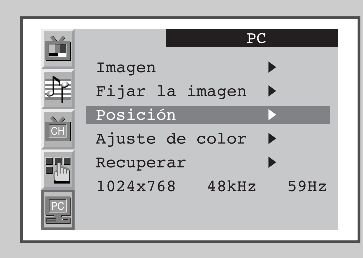
3 Pulse los botones ◢– o ◢+.

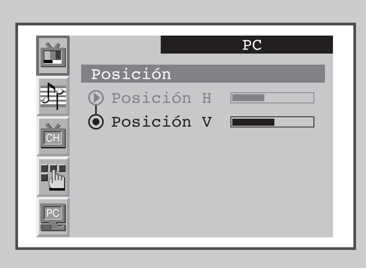
4 Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Posición**. Pulse los botones ◢– o ◢+.

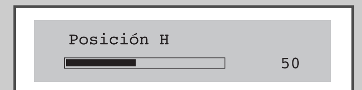
5 Seleccione la posición (**Posición H** o **Posición V**) que se va a ajustar pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢– o ◢+.

<u>Resultado</u>: Se visualiza la barra horizontal.

6 Pulse los botones ◢– o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

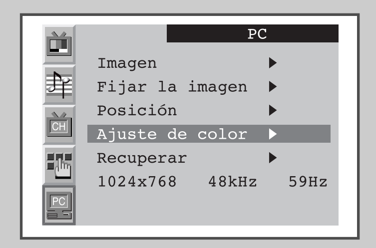






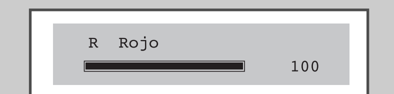
Ajuste del color

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.









1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

3. Pulse los botones ◢– o ◢+.

4. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Ajuste de color**.
   Pulse los botones ◢– o ◢+.

   Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Ajuste de color** se visualizan con la opción **Modo** seleccionada.

5. Seleccione el modo de color necesario pulsando varias veces los botones ◢– o ◢+. Están disponibles los modos de color siguientes: **Personal – Color 1 – Color 2 – Color 3**.

6. Si quiere ajustar el color que mejor se corresponda a sus requisitos de visualización, seleccione la opción (**Rojo**, **Verde** o **Azul**) que se va a ajustar pulsando los botones P▼ o P▲.
   Pulse los botones ◢– o ◢+.

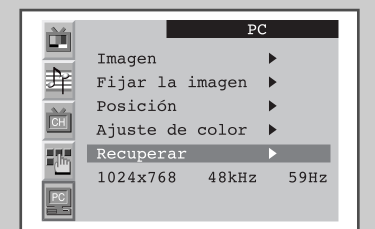
   Resultado: Se visualiza la barra horizontal.

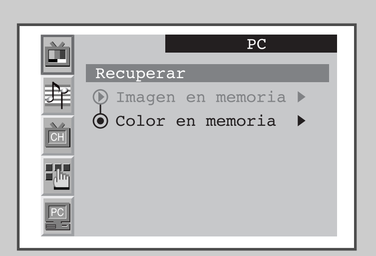
7. Pulse los botones ◢– o ◢+ para llegar al ajuste necesario.

➢ Si modifica los ajustes de **Rojo**, **Verde**, o **Azul**, el **Modo** seleccionará automáticamente **Personal**.

Inicialización de los ajustes de imagen

➢ Preseleccione el modo PC pulsando el botón **SOURCE**.





Puede sustituir todos los ajustes de imagen con los ajustes predeterminados de fábrica.

1. Pulse el botón **MENU**.

   Resultado: Se visualiza el menú principal.

2. Pulse el botón P▼ o P▲ para seleccionar **PC**.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **PC**.

3. Pulse los botones ◢– o ◢+.

4. Pulse los botones P▼ o P▲ para seleccionar **Recuperar**.
   Pulse los botones ◢– or ◢+.

   Resultado: Se visualizan las opciones disponibles en el grupo **Recuperar**.

5. Seleccione la opción (**Imagen en memoria** o **Color en memoria**) que se va a sustituir pulsando los botones P▼ o P▲. Pulse los botones ◢– o ◢+.

   Resultado: La pantalla queda en negro y vuelve a la vista original unos segundos después.

Modos de visualización

Si la señal desde el sistema es igual al modo de señal estándar, la pantalla se ajustará automáticamente. Si la señal desde el sistema no es igual que el modo de señal estándar, ajuste el modo y consulte el manual del usuario de la tarjeta de vídeo porque la pantalla quizá no pueda visualizar o quizá sólo está encendido el indicador LED. La imagen de pantalla se ha optimizado durante la fabricación para los modos de visualización enumerados a continuación.

Modo	Resolución	Frecuencia horizontal (Hz)	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia del reloj de píxeles (MHz)	Polaridad sincronizada (H/V)
VGA	720 x 400	31.469	70.087	28.322	– / +
	640 x 480	31.469	59.940	25.175	– / –
	640 x 480	37.500	75.000	31.500	– / –
	640 x 480	43.269	85.008	36.000	– / –
SVGA	800 x 600	46.875	75.000	49.500	+ / +
	800 x 600	53.674	85.061	56.250	+ / +
XGA	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	– / –
	1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+ / +
	1024 x 768	68.677	84.997	94.500	+ / +
SXGA	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / –, + / –
	1280 x 1024	79.976	75.025	135.000	+ / +
UXGA	1600 x 1200	75.000	60.000	162.000	+ / –, + / –
WUXGA (SyncMaster241MP)	1920 x 1200	75.000	60.000	193.156	+ / –, + / –

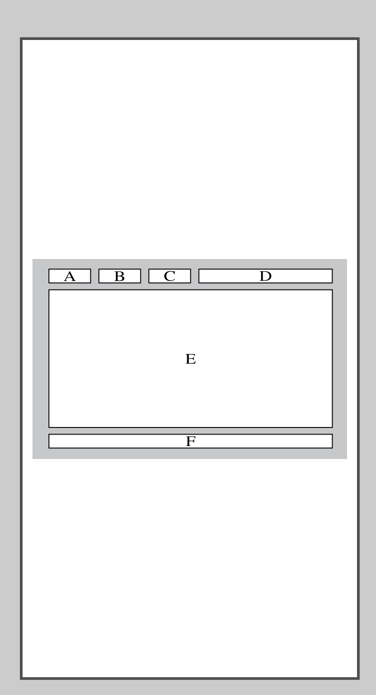
PowerSaver

Esta unidad incorpora un sistema de gestión de energía llamado PowerSaver. Este sistema ahorra energía al cambiar la unidad a modo de baja energía si no se usa durante un determinado período de tiempo. Los modos disponibles son "On" (Encendido), "Standby" (En espera), "Sleep" (Dormir) y "Deep Sleep" (Hibernación). PowerSaver funciona con una tarjeta de vídeo compatible con VESA DPMS instalada en el sistema. Se usa una utilidad de software instalada en el sistema para configurar esta función.

Estado	Funcionamiento normal	Modo de función Power-Saving (EPA/NUTEK)
Sincronización horizontal	Activo	Inactivo
Sincronización vertical	Activo	Inactivo
Indicador Power (Encendido)	Verde	Verde, parpadeando (intervalo de 1 seg.)
Consumo de energía	SyncMaster211MP: 110W (Max.) SyncMaster241MP: 120W (Max.)	Menos de 8W

➢ *Esta unidad vuelve automáticamente al funcionamiento normal cuando se vuelve a la sincronización horizontal y vertical. Esto ocurre cundo se mueve el ratón del ordenador o se pulsa una tecla.*

Función de teletexto



La mayoría de los canales de televisión proporcionan servicios de información escrita mediante el teletexto. La información proporcionada incluye:

- ***Horas de los programas de televisión***
- ***Boletines de noticias y partes meteorológicos***
- ***Resultados deportivos***
- ***Información de viajes***

Esta información se divide en páginas numeradas (consulte el esquema).

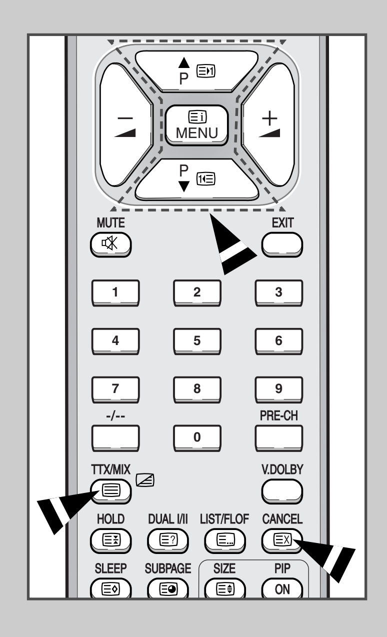
Parte	Contenido
A	Número de página seleccionado.
B	Identidad del canal de emisión.
C	Número de página actual o indicaciones de la búsqueda.
D	Fecha y hora.
E	Texto.
F	Información de estado. Información FASTEXT.



La información de teletexto a menudo se divide entre varias páginas que se visualizan en orden, a las cuales se accede mediante:

- Introducción del número de página
- Selección de un título en una lista
- Selección de un encabezado de color (sistema FASTEXT)

Visualización de informaciones del teletexto



Puede visualizar la información del teletexto en cualquier momento.

☛ Para que la información del teletexto se visualice correctamente, la recepción del canal debe ser estable; si no es así:

- Se puede perder información
- Algunas páginas no se visualizarán

1	Seleccione el canal que proporciona el servicio de teletexto mediante los botones P▼ o P▲.
2	Pulse el botón **TTX/MIX** para activar el modo teletexto. Resultado: Se visualiza el contenido de la página. Se puede volver a visualizar en cualquier momento si se pulsa el botón (index).
3	Si quiere visualizar la emisión actual al mismo tiempo que la página del teletexto, vuelva a pulsar el botón **TTX/MIX**.
4	Para volver al modo de visualización normal, pulse el botón **CANCEL** ().
5	Vuelva a pulsar el botón **TTX/MIX** para salir del teletexto.

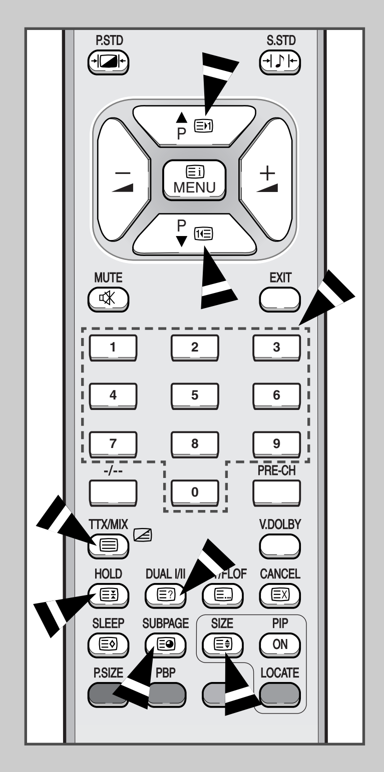
Selección de una página por su número

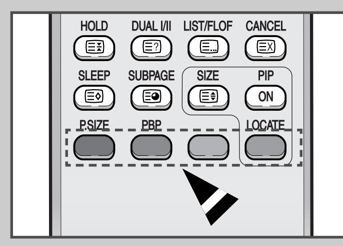
Puede escribir el número de página directamente pulsando los botones numéricos del mando a distancia.

1	Escriba los tres dígitos del número de la página que se ofrecen en el índice pulsando los botones numéricos correspondientes. Resultado: El contador de página actual se incrementa y la página se visualiza.
2	Si la página seleccionada está vinculada con varias páginas secundarias, éstas se mostrarán secuencialmente. Para congelar la imagen en una página, pulse el botón **HOLD** (≣). Pulse de nuevo el botón **HOLD** (≣) para reanudar.

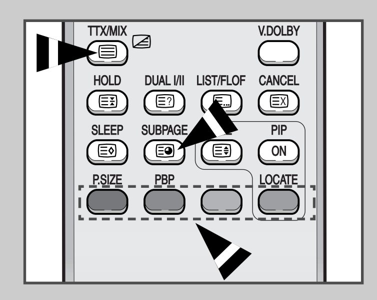
Uso de varias opciones de pantalla:

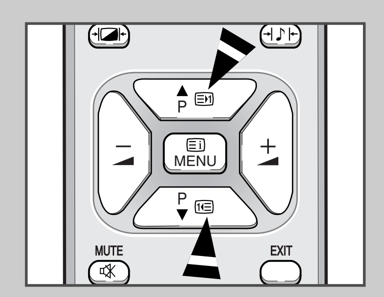
Para visualizar...	Pulse...
◆ Tanto la información del teletexto tcomo el texto oculto de la emisión normal	**TTX/MIX**
◆ Texto oculto (respuestas a juegos, por ejemplo)	≣? (mostrar)
◆ La pantalla normal	≣? (mostrar) otra vez
◆ Una página secundaria, escriba los 4 dígitos del número	**SUBPAGE** (≣)
◆ La página siguiente	≣ (avanzar página)
◆ La página anterior	≣ (retroceder página)
◆ Tamaño doble de las letras en: • La mitad superior de la pantalla • La mitad inferior de la pantalla	**SIZE** (≣) • Una vez • Dos veces
◆ La pantalla normal	• Tres veces





Uso de FLOF para seleccionar una página





Los distintos temas que se incluyen en las páginas de teletexto tienen códigos de colores y se pueden seleccionar pulsando los botones de colores en el mando a distancia.

1 Pulse el botón **TTX/MIX** para visualizar la página de índice del teletexto.

2 Pulse el botón del color correspondiente al tema que desee seleccionar, los temas disponibles se indican en la línea de estado.

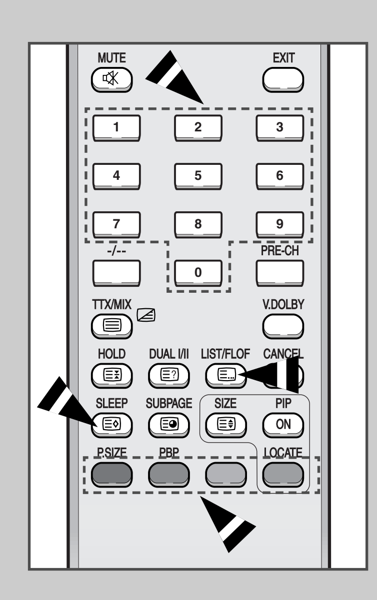
Resultado: La página se visualiza con más información de colores que se puede seleccionar de la misma manera.

3 Pulse el botón del color correspondiente para ver la página anterior o la siguiente.

4 Para visualizar una página secundaria, consulte los pasos siguientes.

- Pulse el botón **SUBPAGE** (⊜).
  Resultado: Aparecerá la página secundaria disponible.
- Seleccione la página secundaria que desee. Se puede desplazar por las páginas secundarias mediante los botones ⊟ (P▼) o ⊟ (P▲).

Memorización de páginas de teletexto



Podrá guardar hasta cuatro páginas de teletexto para mirarlas en otro momento.

1 Seleccione el modo LIST (Lista) mediante el botón **LIST/FLOF** (⊟).

Resultado: Se muestran cuatro números de tres dígitos de colores diferentes.

➢ El botón **LIST/FLOF** (⊟) se usa para cambiar entre los modos LIST y FLOF.

2 Pulse el botón del color correspondiente a la página que va a sustituir.

3 Escriba el número de la página nueva mediante los botones numéricos.

4 Repita los pasos **2** y **3** para cada página que quiera guardar mediante un botón de color diferente cada vez.

5 Pulse el botón ⊟ (Memorizar) hasta que parpadee el bloque correspondiente.

Solución de problemas: Antes de ponerse en contacto con el servicio técnico

Antes de ponerse en contacto con el Servicio posventa de Samsung, realice las comprobaciones siguientes. Si no puede resolver el problema con las instrucciones que se ofrecen a continuación, anote los números de modelo y de serie de la unidad y póngase en contacto con el proveedor local.

No hay imagen o sonido	◆ Compruebe que el cable de alimentación esté enchufado a la toma de pared. ◆ Compruebe que se ha pulsado el botón **Power** (⏻). ◆ Compruebe los ajustes de contraste y luminosidad de la imagen. ◆ Compruebe el volumen.
La imagen es normal pero no hay sonido	◆ Compruebe el volumen. ◆ Compruebe si se ha pulsado el botón **MUTE** (Silencio) en el mando a distancia.
No hay imagen o es en blanco y negro	◆ Ajuste la configuración de color. ◆ Compruebe que el sistema de emisión seleccionado sea correcto.
Interferencia en el sonido y la imagen	◆ Intente identificar el aparato eléctrico que está afectando al televisor y aléjelo. ◆ Enchufe el televisor en una toma de corriente diferente.
Imagen borrosa o nevada, sonido distorsionado	◆ Compruebe la dirección, la ubicación y las conexiones de la antena. Esta interferencia a menudo se debe al uso de una antena interna.
Anomalías del mando a distancia	◆ Sustituya las pilas del mando a distancia. ◆ Limpie el borde superior del mando a distancia (ventana de transmisión). ◆ Compruebe los terminales de la pila.
Mensaje “Check Signal Cable” (Comprobar cable de señal).	◆ Compruebe que el cable de señal se haya conectado firmemente al PC o a la fuente de vídeo. ◆ Compruebe que el PC o la fuente de vídeo estén encendidos.
En modo PC, se muestra el mensaje “Not Supported Mode” (Modo no compatible).	◆ Compruebe el máximo de la resolución y la frecuencia del adaptador de vídeo. ◆ Compare estos valores con los datos en la Tabla de sincronización de los modos de pantalla.
En modo PC, unas barras horizontales o verticales parpadean, tiemblan u oscilan en la imagen.	◆ Ajuste la función Coarse (Grueso) o Fine (Fino).
En modo PC, la pantalla está negra y el indicador de alimentación está estable en color ámbar o parpadea cada 0,5 o 1 segundos.	◆ El televisor está usando su sistema de gestión de energía. ◆ Mueva el ratón del ordenador o pulse una tecla.
En modo PC, la imagen no es estable y parece que vibra.	◆ Compruebe si la resolución de pantalla y la frecuencia del ordenador o la tarjeta de vídeo está en un modo disponible para la unidad. Compruebe en el ordenador: Panel de control, Pantalla, Configuración. ◆ Si el ajuste no es correcto, use la utilidad del ordenador para cambiar los ajustes de pantalla. ➢ Esta unidad admite funciones de pantalla multiscan dentro del intervalo de frecuencia siguiente: **Frecuencia horizontal:** 30 ~ 85 kHz **Frecuencia vertical:** 55 ~ 85 Hz
En modo PC, la imagen no está centrada en la pantalla.	◆ Ajuste la posición horizontal y vertical.
Necesitará el software del controlador del monitor.	◆ Descargue el controlador desde las páginas web: **http://www.samsungusa.com/monitor** **http://www.samsung-monitor.com**

Especificaciones técnicas y medioambientales

Modelo	SyncMaster211MP	SyncMaster241MP
Panel		
Tamaño	21.3” en diagonal	24.06” en diagonal
Tamaño de pantalla	432(H) x 324(V) mm	518.4(H) x 324(V) mm
Tipo	matriz activa a-si TFT	
Paso de píxel	0.27 (H) x 0.27 (V) mm	
Ángulo de visualización	80/80/80/80 (L/R/T/B)	
Frecuencia		
Horizontal	30 ~ 85 kHz	
Vertical	55 ~ 85 Hz	
Color de pantalla	16,777,216 colores	
Resolución de pantalla		
Modo máximo	1600 x 1200 @ 60 Hz	1920 x 1200 @ 60 Hz
Señal de entrada		
Sincronizada	H/V Separado, TTL, P. o N. H/V Compuesto, TTL, P. o N. Sinc.-en-verde, 0,3 Vp-p, N.	
Señal de vídeo	0.7 Vp-p @ 75 ohm	
TV/Video		
Sistema de color	PAL, SECAM, NTSC4.43	
Sistema de sonido	B/G, D/K, I, L, L’	
Formato de vídeo	CVBS, S-VHS	
Scart		
Entrada/salida de vídeo	1.0 Vp-p @ 75 ohmios	
Entrada RGB	0.7 Vp-p @ 75 ohmios	
Entrada/salida de audio	500 mVrms	
Sistema de color	PAL	
Fuente de alimentación		
Entrada	100 - 240 V (50Hz / 60Hz)	
Salida	DC 14V/8A	
Consumo de energía		
Máximo	110 W	120 W
Ahorro de energía	< 8 W	
Consideraciones sobre el entorno		
Temperatura de funcionamiento	Entre 50 °F y 104 °F (10 °C y 40 °C)	
Humedad de funcionamiento	Entre 10% y 80%	
Temperatura de almacenamiento	Entre - 13 °F y 113 °F (-25 °C y 45 °C)	
Humedad de almacenamiento	Entre 5% y 95%	
Características de audio		
Entrada de audio	Toma RCA (I, D), 0,5 Vrms (-9 dB)	
Entrada de audio (PC)	Toma estéreo 3,5 Ø, 0,5 Vrms (-9 dB)	
Salida de audio	Toma RCA (I, D), 0,5 Vrms (-9 dB)	
Salida de altavoz	Máx. salida de 5 W (Toma estéreo de 3,5 Ø, 2)	
Salida de auriculares	Máx. salida de 10 mW (Toma estéreo de 3,5Ø, 32Ω)	
Frecuencia	RF: 80Hz ~ 15kHz (a- 3dB)	
Respuesta	A/V: 80Hz ~ 20kHz (a- 3dB)	

Memo

– SERVICIO POSVENTA

No dude en ponerse en contacto con el proveedor o el agente de servicio técnico si un cambio en el rendimiento del producto indica que se está produciendo un funcionamiento deficiente.